



ΑΝΟΙΧΤΗ
ΘΕΑΤΡΙΚΗ
ΣΚΗΝΗ ΤΗΣ
ΠΟΛΗΣ
2026
18|4 – 31|5



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

e-thessalonikiculture.gr



Σάββατο 18
& Κυριακή 19 Απριλίου

📍 Θέατρο Τεχνών 🕒 21:00

Θεατρική Ομάδα «Las OTRAS»
La mano de dios



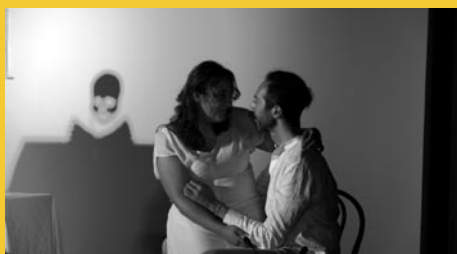
των Ανθής Αντωνιάδου, Κατερίνας Νικολάτου
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Κατερίνα Νικολάτου

• ΝΕΕΣ ΦΩΝΕΣ

Δευτέρα 20, Τρίτη 21 &
Τετάρτη 22 Απριλίου

📍 Θέατρο Τεχνών 🕒 21:00

Θεατρική Ομάδα «Episkoron-Sex Peer»
Thy eternal summer



Κείμενο: Γουίλιαμ Σαίξπηρ, Κώστας Καρυωτάκης, Μίλτος Τσιάντος
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Μίλτος Τσιάντος

• ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Τετάρτη 29
& Πέμπτη 30 Απριλίου

📍 Θέατρο Τεχνών 🕒 21:00

Θεατρική Ομάδα «Bloom Theatre Group»

Επτά ημέρες από την ζωή του Σιμόν Λαμπρός - αν η ζωή του σας ενδιαφέρει



της Carole Fréchette
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Ανδρέας Παράσχος

• ΚΥΡΙΩΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΑΝΟΙΧΤΗ
ΘΕΑΤΡΙΚΗ
ΣΚΗΝΗ ΤΗΣ
ΠΟΛΗΣ
2026

Σάββατο 9 & Κυριακή 10 Μαΐου

📍 Θέατρο Τεχνών 🕒 21:00

Θεατρική Ομάδα «Δίπους Άπερους»
Αιώνια Μπαλάντα



Βασισμένο στο έργο «Ένα πλιόλουστο πρωινό» των Αδελφών Κιντέρο
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Σωτήρης Ρουμελιώτης

• **ΚΥΡΙΩΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

Τρίτη 12 & Τετάρτη 13 Μαΐου

📍 Θέατρο Τεχνών 🕒 21:00

Θεατρική Ομάδα «INSiTU»
Lucretia



της Παναγιώτας (Πένυς) Φυλακτάκη
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Θωμάς Βελισσάρης

• **ΚΥΡΙΩΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

Σάββατο 16 & Κυριακή 17 Μαΐου

📍 Θέατρο Τεχνών 🕒 21:00

Θεατρική Ομάδα «Εταιρεία Θεάτρου Αντίρρηση»

**40 πλας. Ένα θέατρο
ντοκουμέντο για την αποτυχία**



των Χάρη Πεχλιβανίδης και Δόμνας Χουρναζίδου
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Χάρης Πεχλιβανίδης

• **ΚΥΡΙΩΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

Δευτέρα 18 & Πέμπτη 21 Μαΐου

📍 Θέατρο Τεχνών

18/5: 🕒 21:00, 21/5: 🕒 19:00 & 21:00

Θεατρική ομάδα «Endgame»
**Γιατί βράζει το παιδί στην
πολόντα;**



της Αγλαΐα Βετεράνι
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Γεωργία Διάκου

• **ΝΕΕΣ ΦΩΝΕΣ**

Παρασκευή 22, Σάββατο 23 & Κυριακή 24 Μαΐου

📍 Θέατρο Βαφοπουλείου Πνευματικού
Κέντρου

Θεατρική ομάδα «Άνθρωπος στη
θάλασσα»

Σελίδες Ανοιχτές

της Ομάδας Άρρητες

22/5: **Καρέκλες** 🕒 21:00

23/5: **Ο χορός των νεκρών** 🕒 19:00

Κουνελότρυπα 🕒 21:00

24/5: **Μια φορά και ένα φτερό** 🕒 19:00

Η Γραφή στο Προσκήνιο
Αναλόγια, Εργαστήρια, Συναντήσεις
των Βαγγέλη Δουκουτσέλη, Άγγελου
Λουκάκου, Θοδωρή Παπαϊωάννου,
Αλέξανδρου Κολιάση

• ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Σάββατο 23 & Κυριακή 24 Μαΐου

📍 Θέατρο Δημαρχείου 🕒 19:00

Θεατρική Ομάδα «Αφηγηματικά
δρώμενα»

Σύγκρουση



ΑΦΗΓΗΣΗ - ΙΣΤΟΡΗΣΗ: Στέλλα
Στιβαχτάρη, Ελένη Μπασδάρα,
Στέλλα Τσατσαρώνη

• ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Δευτέρα 25, Τρίτη 26 & Τετάρτη 27 Μαΐου

📍 Θέατρο Τεχνών 🕒 21:00

Θεατρική Ομάδα «Monks»

Ηθοποιός (Προσοχή Εύθραυστον)



του Γιώργου Μιχαλάκου
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Γιώργος Μιχαλάκος

• ΚΥΡΙΩΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Πέμπτη 28 & Παρασκευή 29 Μαΐου

📍 Θέατρο Τεχνών 🕒 19:00

Θεατρική ομάδα «ΑΜΚΕ Ολίπολι»
**Πόσος κόσμος χωράει στο
μπαλκόνι μου;**



του Σάκη Σερέφα
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Έλενα Μουδίρη Χασιώτου

• ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Σάββατο 30 & Κυριακή 31 Μαΐου

📍 Θέατρο Τεχνών 🕒 21:00

Θεατρική ομάδα «γαρι21»



Σε γνωρίζω από

Ομάδα γαρι21

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Παντελής Μπακατσέλος

• ΝΕΕΣ ΦΩΝΕΣ

Σάββατο 30 & Κυριακή 31 Μαΐου

📍 Αποθήκη Δ, Λιμάνι 🕒 21:00

Θεατρική ομάδα «Stage Stories Lab»
**Οι λέξεις που δεν λέγονται -
Ιστορίες από τα παρασκήνια της
εργασιακής ζωής**



του Στέλιου Χατζηδαμίδη
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Ιωάννα Μήτσικα, Στέλιος
Χατζηδαμίδης

• ΚΥΡΙΩΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Για εισιτήρια και επιπλέον πληροφορίες, επισκεφτείτε το e-thesalonikiculture.gr
Οι τιμές και οι κατηγορίες των εισιτηρίων καθορίζονται από τις καλλιτεχνικές ομάδες οι οποίες και έχουν την αποκλειστική διαχείριση τους. Μικρές τροποποιήσεις στο πρόγραμμα είναι πιθανές. Παρακαλούμε να επιβεβαιώνετε για τυχόν επικαιροποιήσεις στο e-thesalonikiculture.gr



«Ανοικτή Θεατρική Σκηνή της πόλης 2026», έρχεται και φέτος ως μια γιορτή του σύγχρονου θεάτρου που φιλοδοξεί να αποτελέσει ζωντανό σημείο συνάντησης δημιουργών, καλλιτεχνών και κοινού. Από τις 17 Απριλίου έως τις 31 Μαΐου, η Θεσσαλονίκη ανοίγει τις σκηνές της και αγκαλιάζει τη δημιουργικότητα δεκατριών θεατρικών σχημάτων, τα οποία παρουσιάζουν συνολικά τριάντα παραστάσεις, αποδεικνύοντας τη δυναμική και την πολυφωνία της θεατρικής έκφρασης στην πόλη μας.

Η «Ανοικτή Θεατρική Σκηνή» αποτελεί έναν θεσμό που αναδεικνύει τη ζωντάνια της ανεξάρτητης θεατρικής δημιουργίας και δίνει βήμα σε καλλιτέχνες που πειραματίζονται, προτείνουν νέες ιδέες και εμπλουτίζουν το πολιτιστικό τοπίο της Θεσσαλονίκης. Για τον Δήμο Θεσσαλονίκης, η υποστήριξη ανάλογων πρωτοβουλιών αποτελεί σαφή προτεραιότητα, καθώς πιστεύουμε ότι ο Πολιτισμός δεν είναι μόνο πηγή έμπνευσης και δημιουργίας, αλλά και μοχλός ανάπτυξης, εξωστρέφειας και κοινωνικής συνοχής.

Στο πλαίσιο της πολιτιστικής μας πολιτικής, εργαζόμαστε συστηματικά για την ενίσχυση του πολιτιστικού προϊόντος της πόλης, τη στήριξη των νέων καλλιτεχνών και τη δημιουργία ευκαιριών για την παρουσίαση καινούργιων έργων και ιδεών. Παράλληλα, επιδιώκουμε να αναδείξουμε τη Θεσσαλονίκη ως έναν ανοικτό και εξωστρεφή πολιτιστικό προορισμό, που προσελκύει δημιουργούς και θεατές, ενισχύοντας τη διεθνή της ταυτότητα.

Θέλω να συγχαρώ θερμά όλους τους συντελεστές, την αρμόδια Αντιδημαρχία Πολιτισμού, Τουριστικής Ανάπτυξης και Διαδημοτική Συνεργασίας, τα θεατρικά σχήματα, τους δημιουργούς και τους συνεργάτες που συμβάλλουν στην πραγματοποίηση αυτής της σημαντικής διοργάνωσης. Η συμβολή τους επιβεβαιώνει ότι η Θεσσαλονίκη διαθέτει ένα πλούσιο και ενεργό καλλιτεχνικό δυναμικό, το οποίο αξίζει τη στήριξη και την προβολή μας.

Σας προσκαλώ όλους να παρακολουθήσετε τις παραστάσεις, να στηρίξετε τους καλλιτέχνες και να μοιραστείτε μαζί μας αυτή τη γιορτή του θεάτρου.

Καλή επιτυχία!

Στέλιος Αγγελούδης

Δήμαρχος Θεσσαλονίκης

Aγαπητές φίλες και φίλοι του θεάτρου,
με ιδιαίτερη τιμή και χαρά απευθύνω χαιρετισμό στο
Φεστιβάλ «Ανοιχτή Θεατρική Σκηνή της Πόλης 2026», μια σημαντική
πολιτιστική διοργάνωση που συμβάλλει ουσιαστικά στην καλλιέργεια και
την προβολή της θεατρικής δημιουργίας στην πόλη μας.

Το θέατρο αποτελεί διαχρονικά έναν από τους σημαντικότερους πυλώνες
του πολιτισμού. Είναι ένας χώρος δημιουργικής έκφρασης, καλλιτεχνικού
διαλόγου και κοινωνικού προβληματισμού, όπου οι ιδέες, τα βιώματα και οι
αγωνίες της εποχής βρίσκουν τρόπο να εκφραστούν μέσα από τη δύναμη
της σκηνικής πράξης.

Η «Ανοιχτή Θεατρική Σκηνή» δίνει τη δυνατότητα σε θεατρικές ομάδες,
δημιουργούς και καλλιτέχνες της πόλης μας να παρουσιάσουν το έργο τους
και να μοιραστούν με το κοινό τη δημιουργική τους προσπάθεια.
Παράλληλα, ενισχύει τη συμμετοχή των πολιτών στην πολιτιστική ζωή της
πόλης και αναδεικνύει τη σημασία της συνεργασίας και της συλλογικής
δημιουργίας.

Ο Δήμος μας στηρίζει με συνέπεια πρωτοβουλίες που ενισχύουν την
καλλιτεχνική έκφραση και προάγουν τον πολιτισμό ως βασικό στοιχείο της
κοινωνικής συνοχής και της ποιότητας ζωής των πολιτών.

Θα ήθελα να εκφράσω τα θερμά μου συγχαρητήρια στους διοργανωτές,
στους συμμετέχοντες καλλιτέχνες, στους συνεργάτες και στους εθελοντές
που εργάστηκαν για την πραγματοποίηση αυτής της διοργάνωσης.

Εύχομαι το Φεστιβάλ «Ανοιχτή Θεατρική Σκηνή της Πόλης 2026» να
αποτελέσει για ακόμη μία χρονιά έναν ζωντανό χώρο δημιουργίας,
έμπνευσης και ουσιαστικής πολιτιστικής συνάντησης.

Καλή επιτυχία σε όλες τις συμμετοχές και καλή απόλαυση στο κοινό.

Βασίλης Γάκης

Αντιδήμαρχος Πολιτισμού, Τουριστικής Ανάπτυξης
και Διαδημοτικής Συνεργασίας

Η

Ανοιχτή Θεατρική Σκηνή βρίσκεται στην καρδιά της θεατρικής δημιουργίας της Θεσσαλονίκης, επιχειρώντας να υποστηρίξει ομάδες και καλλιτέχνες που επιμένουν να προσφέρουν στην πόλη και να συμβάλουν στις ζυμώσεις, τον διάλογο και τη διαμόρφωση της αίσθησης και της ματιάς μας στην τέχνη αλλά και τη ζωή.

Και φέτος, παρά τα πρακτικά εμπόδια και έχοντας αιφνίδια στερηθεί τη φιλόξενη σκηνή του θεάτρου Άνετον, γεγονός που αναγκαστικά μειώνει τη διάρκεια της διοργάνωσης, η Ανοιχτή Σκηνή ανοίγει αυλαία σε διαφορετικούς χώρους μέσα στην πόλη, δίνοντας τη δυνατότητα να παρακολουθήσουμε ένα μωσαϊκό παραστάσεων και δράσεων, με έμφαση στους νέους καλλιτέχνες και τις ομάδες που στερούνται μόνιμης στέγης ή άλλων επιχορηγήσεων.

Οι έξι παραστάσεις του κυρίως προγράμματος, που αναδεικνύουν ένα ευρύ φάσμα ιστορικών αλλά και σύγχρονων μορφών και καλλιτεχνικών επιλογών ως προς το κείμενο αλλά και ως προς το είδος τους, οι τρεις παραστάσεις των Νέων Φωνών, που αναδεικνύουν τις πιο φρέσκες προσεγγίσεις του θεατρικού φαινομένου από πρόσφατους αποφοίτους θεατρικών σχολών καθώς και οι παράλληλες δράσεις, που αποτελούν παραστάσεις σε διάλογο τόσο με την τέχνη του θεάτρου όσο και με άλλες τέχνες, συνθέτουν ένα ενδιαφέρον πρόγραμμα με πολύ διαφορετικές επιλογές για το κοινό.

Ελπίζουμε η φετινή διοργάνωση να είναι μια ακόμη ευκαιρία για την απόλαυση της συνάντησης και το άνοιγμα ενός ουσιαστικού διαλόγου μεταξύ καλλιτεχνών και θεατών για ό,τι συμβαίνει σήμερα, ό,τι μας αφορά και μας προβληματίζει. Μια αφορμή για ουσιαστικό μοίρασμα.

Επιτροπή Θεάτρου Δήμου Θεσσαλονίκης

Αμαλία Κοντογιάννη, Μιχάλης Σιώνας, Φίλιππος Χάγιερ,
Χριστίνα Χατζηβασιλείου, Πηνελόπη Χατζηδημητρίου

Η Ανοικτή Θεατρική Σκηνή της πόλης οργανώνεται και υλοποιείται από το Τμήμα Διοργάνωσης Πολιτιστικών Εκδηλώσεων - Δράσεων και Φεστιβάλ της Διεύθυνσης Πολιτισμού και Τουρισμού Δήμου Θεσσαλονίκης
Κουντουριώτου 17, 54 625 Θεσσαλονίκη
politismos@thessaloniki.gr

Ακολουθήστε μας:

 Πολιτισμός - Δήμος Θεσσαλονίκης

 culturethessaloniki

e-thessalonikiculture.gr

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ

